



JUSTICE & DROIT

GÉRARD LÉVESQUE



CRÉATION DE L'OBSERVATOIRE NATIONAL EN MATIÈRE DE DROITS LINGUISTIQUES

La Faculté de droit de l'Université de Montréal dispose maintenant d'un Observatoire national en matière de droits linguistiques, dirigé par Maître Frédéric Bérard, doctorant et chargé de cours, et par Stéphane Beaulac, professeur titulaire.

Le lancement de l'Observatoire a eu lieu le 7 avril dernier, en présence de Michel Bastarache, qui a été juge à la Cour suprême du Canada de 1997 à 2008, et du doyen de la Faculté de droit, Jean-François Gaudreault-DesBiens, qui a auparavant enseigné aux facultés de droit de l'Université de Toronto, de l'Université McGill et de l'Université d'Ottawa.

«La mission de l'Observatoire est de favoriser l'accès à l'information afférente au domaine, fondamental et dynamique, des droits linguistiques», explique Maître Bérard. «Principalement consacré aux enjeux politico-juridiques concernant les minorités de langues officielles au Canada, l'Observatoire s'intéresse en outre à l'évolution des diversités propres au pays, notamment ses réalités autochtones.» Les

particularismes de la situation linguistique québécoise feront également l'objet d'analyses soutenues.

Hébergée par le Centre de recherche en droit public de l'Université de Montréal, cette plateforme scientifique a le mandat de rassembler et de diffuser l'ensemble des informations relatives aux droits linguistiques des sociétés assujetties aux nouveaux paradigmes applicables en la matière. Ainsi, en plus de répertoire de manière exhaustive les textes législatifs, décisions jurisprudentielles et ouvrages doctrinaux pertinents, l'Observatoire organisera diverses activités pédagogiques et scientifiques, dont des colloques et des séminaires.

Présents et engagés auprès des médias traditionnels et sociaux, les membres de l'Observatoire font de même quant aux activités relatives à la question linguistique, tenues à l'extérieur du cadre universitaire classique. Une veille médiatique, jumelée à un blogue administré par les codirecteurs de l'Observatoire et ouvert aux chercheurs et correspondants, optimisera la qualité du

dialogue entre l'Observatoire, le milieu universitaire et la société civile. Le site Internet de l'Observatoire est à l'adresse : HYPERLINK "http://www.odl.openum.ca" www.odl.openum.ca

Une attention supplémentaire est accordée à maintes juridictions étrangères présentant des sensibilités sur le plan linguistique. Déjà, des universitaires de Catalogne, de Belgique, du Maroc, de Russie, de Suisse, du Pérou, d'Italie, d'Afrique de l'Ouest francophone et d'Afrique australe y apportent leur contribution.

La Faculté de droit de l'Université de Montréal compte une soixantaine de professeurs, accueille environ 1300 étudiants et regroupe neuf chaires de recherche. Ses programmes couvrent tout l'éventail des études universitaires en droit et proposent des formations originales en droit des affaires, en droit international et en droit du commerce électronique et des technologies de l'information. Récemment, la Faculté a ajouté à la grille de ses programmes le Juris Doctor en common law.

MOTS MIS À NU

Le festival de poésie d'Edmonton est lancé! Du 17 au 24 avril, des poètes travaillant à échelle locale, nationale et internationale se réunissent au sein de la communauté pour célébrer la poésie sous toutes ses formes. Le 17 avril dernier, le Poetry Striptease show, poètes sans papiers, a offert au public l'occasion de se déplacer dans un univers bilingue de sensibilité et de vulnérabilité. Animé par Giselle Lemire au Centre des arts visuels de l'Alberta, le spectacle a aussi permis aux spectateurs de s'imprégner d'une ambiance de la Nouvelle-Orléans.



Avec ses 30 ans d'expérience dans le domaine de la poésie à Edmonton, Kathy Fisher en a fait voir de toutes les couleurs avec une performance de séduction et de sensualité, accompagnée du musicien et génie de l'improvisation, Roylin Picou. « J'aime beaucoup les collaborations, et quand j'ai appris que Roylin jouait du piano, j'ai su que nous ferions de belles choses ensemble », a souligné une Kathy Fisher heureuse de sa performance.

Ayant travaillé comme directrice de projets à de nombreuses reprises, la poète connaissait bien Giselle Lemire. Actrice et directrice, celle-ci s'est frayé une grande place dans le monde de la poésie. Grande championne slameuse d'Edmonton en 2013, la poète « Spoken Word » Giselle Lemire anime des ateliers et donne des cours à ceux qui souhaitent réciter leurs poèmes sans les

lire. « J'étais un peu nerveuse pour mes étudiants, mais ils ont vraiment évolué. C'est tellement merveilleux de les voir fleurir comme ça », a déclaré Giselle Lemire, fière de ses protégés.

D'ailleurs, quatre d'entre eux ont entamé la soirée avec une performance de groupe percutante. « L'idée de cet événement est sorti d'un de mes ateliers, on voulait vraiment laisser tomber le papier. Au début, certains me disaient qu'ils en étaient incapables, mais aujourd'hui, ils récitent leurs poèmes avec tellement d'aisance », a renchéri la poète.

Comme quoi la passion est une émotion qui se transmet de toutes les façons.

Par Émilie Pelletier

Webinaire

Pré-vol : as-tu le potentiel de devenir entrepreneur?

En collaboration avec Business Link, le CDÉA vous invite à participer au tout premier webinaire du Centre d'excellence en entrepreneurship (CEE). Celui-ci sera présenté par Gioia Sallustio, M.Ed. Par le biais d'activités diverses, ce webinaire vous proposera un questionnement approfondi quant à différents aspects personnels, votre idée d'entreprise, sa structure, le financement, l'environnement social et économique, la compétition, le positionnement, etc.

Date : 28 avril 2016, de 11 h à 12 h
Coût : GRATUIT
Quoi : Webinaire en direct (non enregistré)

CONFIRMEZ VOTRE PRÉSENCE

Visitez le www.lecdea.ca/fr/evenements/
ou communiquez avec
Patricia Auger-Lachance
780.414.6125 poste 110
patricia.lachance@lecdea.ca



L'A.G.A. 2015 le **6 mai 2016** de
l'A.C.F.A. de Bonnyville/Cold Lake

L'ACFA régionale de Bonnyville/Cold Lake convoque officiellement tous ses membres à
l'Assemblée générale annuelle de l'année 2015 vendredi
le 6 mai 2016 à 19:30 au Centre culturel de Bonnyville 4904A - 50e rue.

1. Mot de bienvenue du président et prière d'ouverture
2. Élection d'un président d'assemblée
3. Présentation des invité.e.s, conseil d'administration, employés
4. Vérification du quorum
5. Lecture et adoption de l'ordre du jour
6. Adoption du procès verbal de l'AGA du 1er mai 2015
7. Rapport de la présidente
8. Rapport financier consolidé – firme Bergeron & Co.
9. Nomination du vérificateur
10. Rapport de la société du Festival Bonnyvillois
11. Nomination d'un(e) président(e) d'élection
12. Rapport du comité de nomination – élection du comité d'administration
13. Varia :
14. Levée de l'assemblée

Votre participation est importante.
Suivi d'un vin et fromage. Bienvenue à tous

